
GUITAR WIZARD

HARMONY

ARCHIVE

コード・フォーム（基礎編）

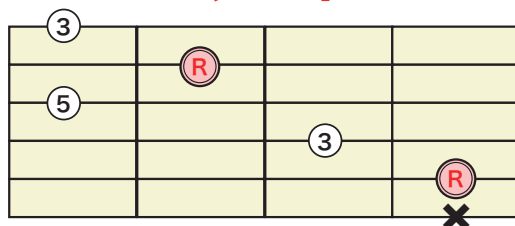
メジャー・トライアド

メジャー・トライアドのコード・フォームです。

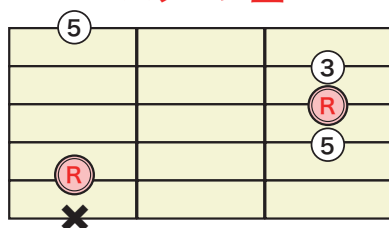
構成音



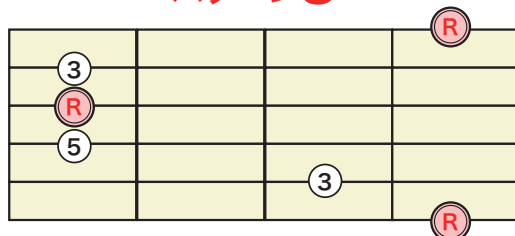
パターン1



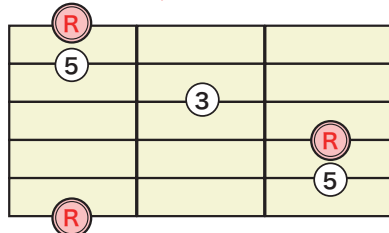
パターン2



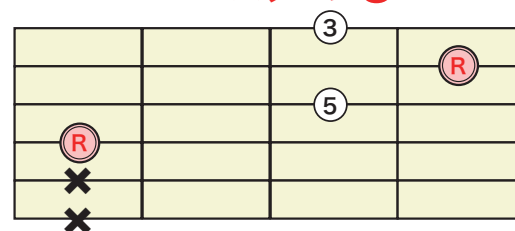
パターン3



パターン4



パターン5



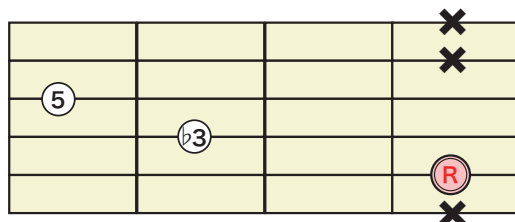
マイナー・トライアド

マイナー・トライアドのコード・フォームです。

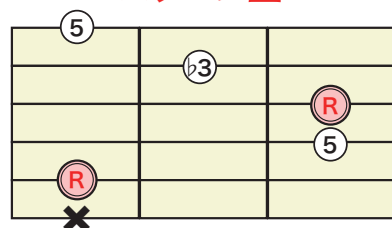
構成音



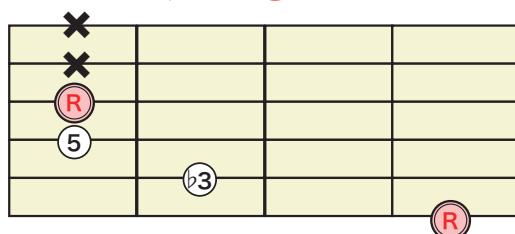
パターン1



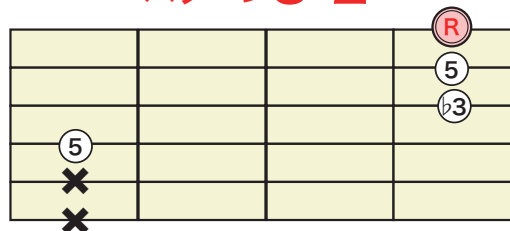
パターン2



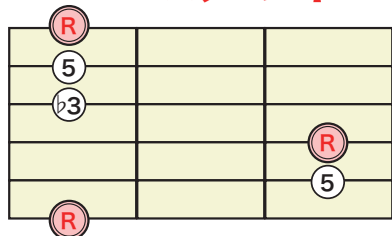
パターン3-1



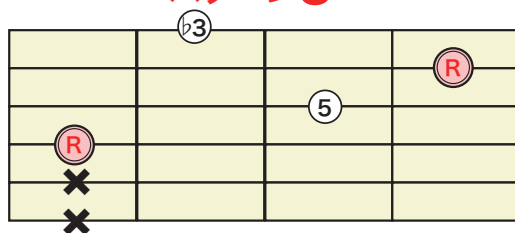
パターン3-2



パターン4



パターン5



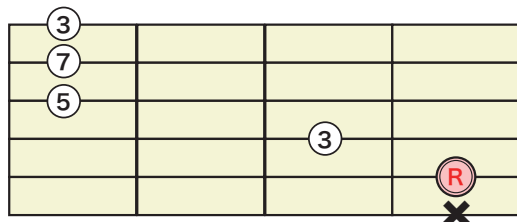
メジャー・セブンス

メジャー・セブンスのコード・トーンです。

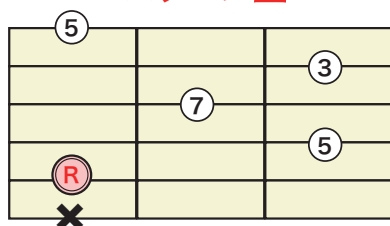
構成音



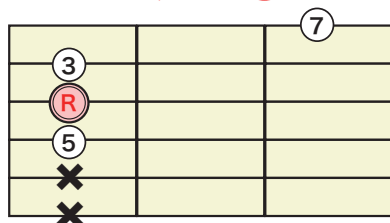
パターン1



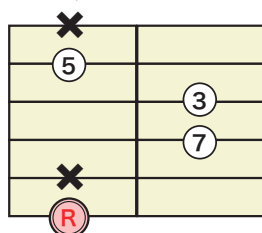
パターン2



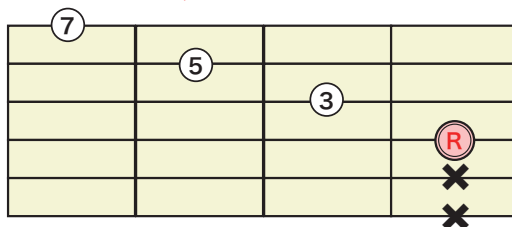
パターン3



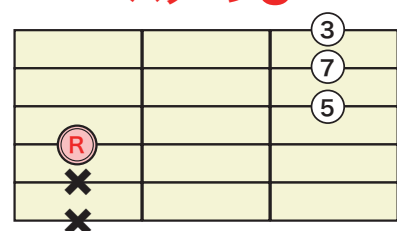
パターン4-1



パターン4



パターン5



セブンス

セブンスのコード・フォームです。ドミナント・セブンスとも呼ばれます。

構成音



パターン1

		×
(R)		
		b7
	3	
		(R)
		×

パターン2

5		
		3
b7		
		5
(R)		
×		

パターン3

	b7
3	
(R)	
5	
×	
×	

パターン4-1

(R)		
5		
	3	
b7		
		5
(R)		

パターン4-2

×		
5		
	3	
b7		
×		
(R)		

パターン4-3

(R)			b7
	3		
b7			
		5	
(R)			

パターン5

		3
	b7	
		5
(R)		
×		
×		

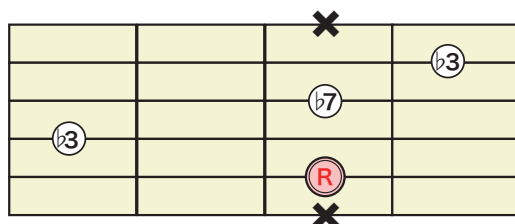
マイナー・セブンス

マイナー・セブンスのコード・フォームです。

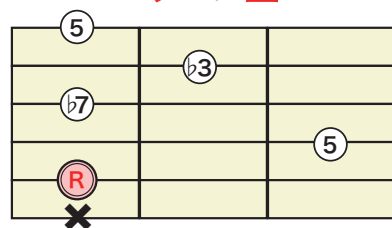
構成音



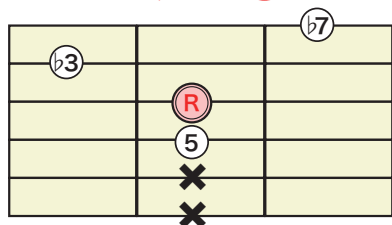
パターン1



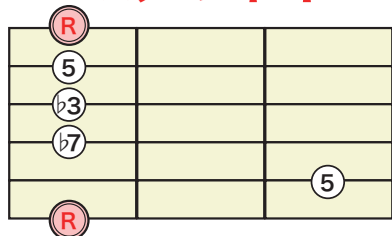
パターン2



パターン3



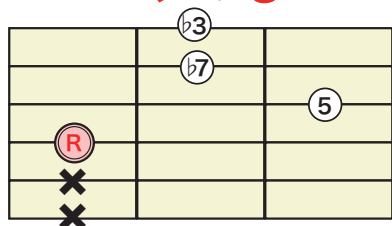
パターン4-1



パターン4-2



パターン5



マイナー・セブンス・フラット・フィフス

マイナー・セブンス・フラット・フィフスのコード・フォームです。
マイナー・セブンスの完全5度が半音下がり、減5度になります。

構成音



パターン1

	♭5	
R		
		♭7
♭3		
		R
	×	

パターン2

×		
	♭3	
♭7		
	♭5	
R		
×		

パターン3

		♭7
♭3		
	R	
♭5		
×		
×		

パターン4

	×	
♭5		
	♭3	
	♭7	
	×	
	R	

パターン5

	♭3	
	♭7	
	♭5	
R		
×		
×		

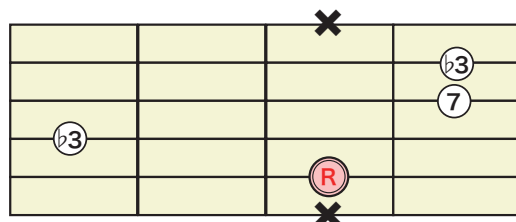
マイナー・メジャー・セブンス

マイナー・メジャー・セブンスのコード・フォームです。

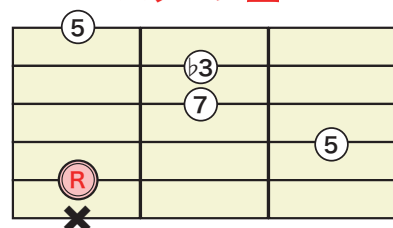
構成音



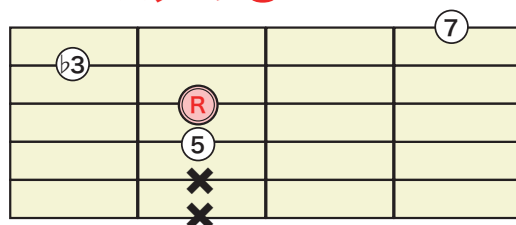
パターン1



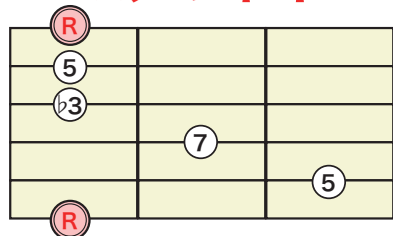
パターン2



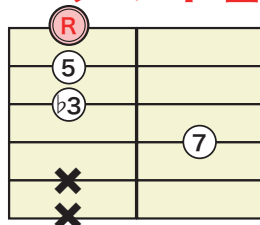
パターン3



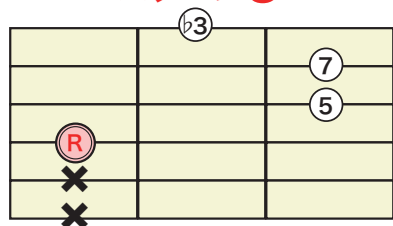
パターン4-1



パターン4-2



パターン5



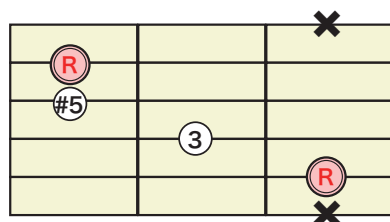
オーギュメント

オーギュメントのコード・トーンです。構成音全ての音程が一緒なため、どの音をルートにしても成立します。

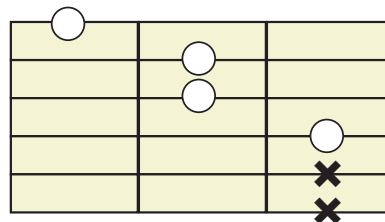
構成音



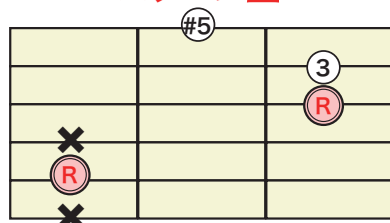
パターン1



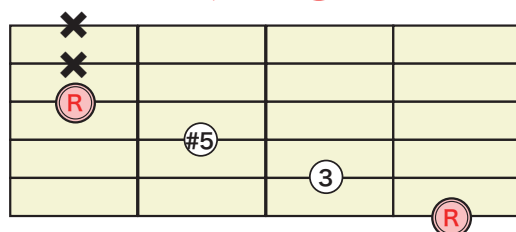
頻出フォーム



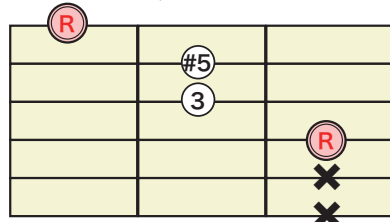
パターン2



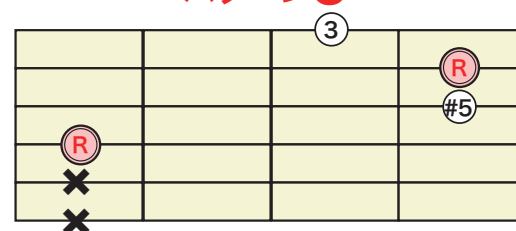
パターン3



パターン4



パターン5



ディミニッシュ

ディミニッシュのコード・トーンです。構成音全ての音程が一緒なため、どの音をルートにしても成立します。

構成音



パターン1

	♭5
Ⓡ	
	♭7
♭3	
×	
×	

頻出フォーム

○	○
	○
○	
×	
×	

パターン2

	×	
		♭3
♭7		
		♭5
	Ⓡ	
	×	

パターン3

	×
♭5	
	♭3
♭7	
	×
	Ⓡ

パターン4

Ⓡ		
		♭7
♭3		
		Ⓡ
	♭5	
Ⓡ		

パターン5

	♭3
♭7	
	♭5
Ⓡ	
×	
×	

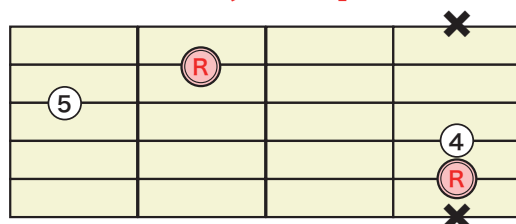
サス・フォー

サス・フォーのコード・フォームです。

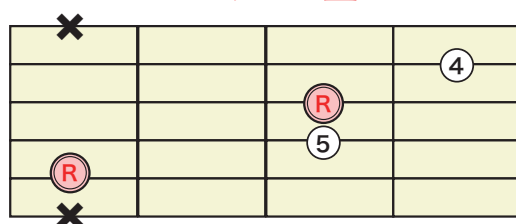
構成音



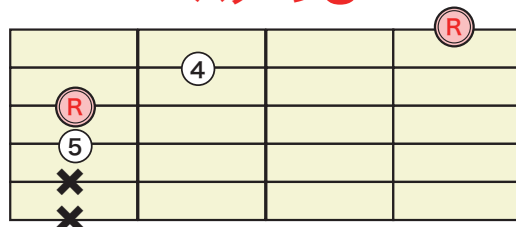
パターン1



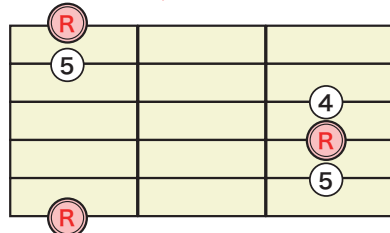
パターン2



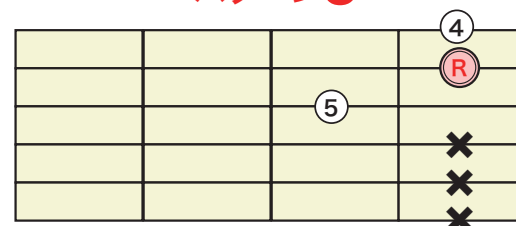
パターン3



パターン4



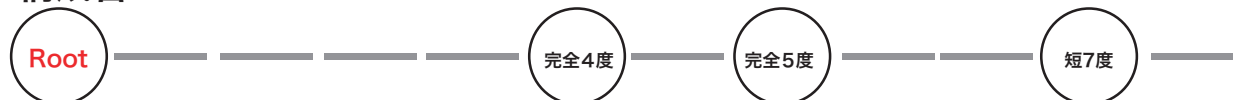
パターン5



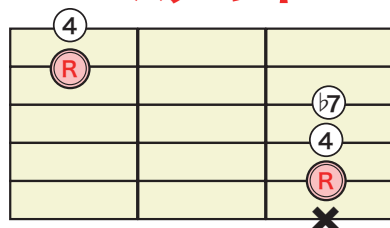
セブンス・サス・フォー

セブンス・サス・フォーのコード・フォームです。

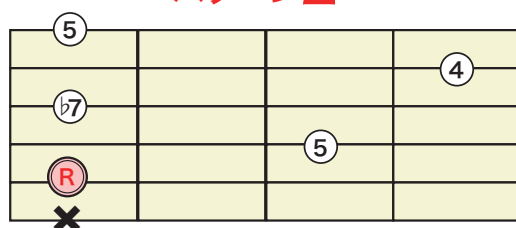
構成音



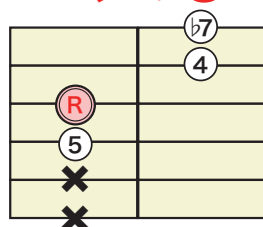
パターン1



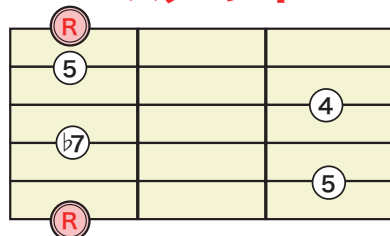
パターン2



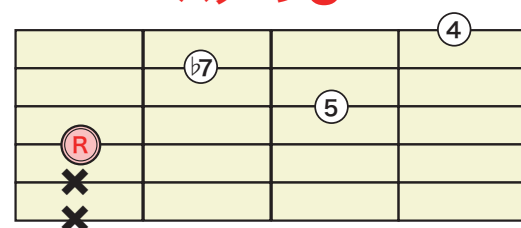
パターン3



パターン4



パターン5



メジャー・シックス

メジャー・シックスのコード・フォームです。

構成音



パターン1

		×
(R)		
	6	
	3	
		(R)
		×

パターン2

		6
		3
		(R)
		5
(R)		
×		

パターン3

	×	
	5	
		3
6		
	×	
	(R)	

パターン4-1

(R)		6
	3	
		(R)
×		
×		

パターン4-2

(R)		6
	3	
		×
		5
(R)		

パターン5

		3
6		
		5
(R)		
×		
×		

マイナー・シックス

マイナー・シックスのコード・フォームです。

構成音



パターン1

		×
R		
	6	
b3		
		R
		×

パターン2

		6
	b3	
×		
		5
R		
×		

パターン3-1

	×
	5
	b3
6	
	×
	R

パターン3-2

	R
	5
	b3
6	
	×
	×

パターン4

R		
		6
b3		
		R
		5
R		

パターン5

	b3	
6		
		5
R		
×		
×		