

GUITAR WIZARD

BASIC

ARCHIVE

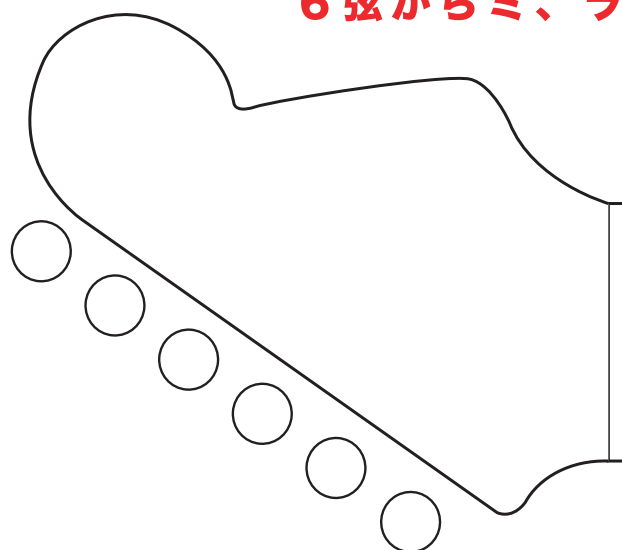
チューニング

チューニング

ドレミを英名で覚えよう

ド	=	C
レ	=	D
ミ	=	E
ファ	=	F
ソ	=	G
ラ	=	A
シ	=	B

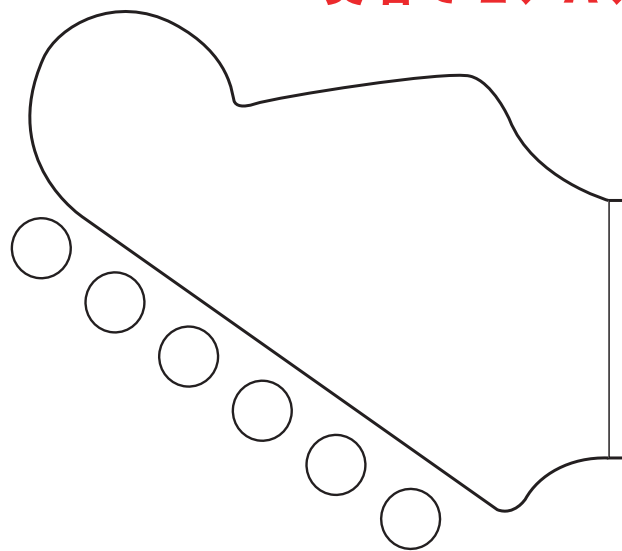
6弦からミ、ラ、レ、ソ、シ、ミ・



ミラレソ～なシミとおぼえましょう。

1弦	→	ミ
2弦	→	シ
3弦	→	ソ
4弦	→	レ
5弦	→	ラ
6弦	→	ミ

英名で E、A、D、G、B、E



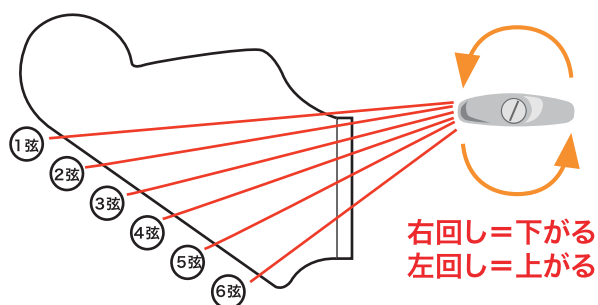
家で地ビールとおぼえましょう。

1弦	→	E
2弦	→	B
3弦	→	G
4弦	→	D
5弦	→	A
6弦	→	E

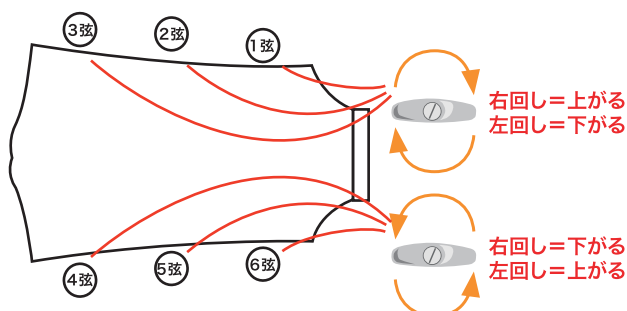
チューニング方法

ギターのヘッド部分に、ペグと呼ばれる、弦を締めたり緩めたりする装置が付いています。ペグの取り付け方は6連タイプと3連タイプがあります。

6連ペグの場合

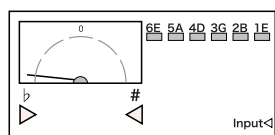


3連ペグの場合



(1)チューナーとギターをつなげる

チューナーのInputジャックとギターのジャックをシールドでつなぎ、チューナーのスイッチを入れます。ピックアップはリアを使い、ボリュームは10にします。



(2)モードを確認

モードは、G(ギター)かC(クロマチック)にして、ヘルツ(Hz)は440にします。

A=440Hz

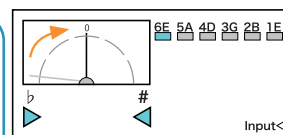
(3)チューニングする

6弦の開放弦をピッキングします。「6E」が表示され、針が真ん中を指すようにペグを回し、調整します。同じ要領で、5弦～1弦をチューニングします。

6弦=E 5弦=A 4弦=D
3弦=G 2弦=B 1弦=E

POINT!

低い音から高い音へ、弦を締めながら音を合わせるのがベスト！
チューニングが狂いにくくなります。



(4)音が安定するまでチューニング&弦伸ばし

弦をよく伸ばし、再度チューニングします。最初は音が下がりますが、チューニングを繰り返すうちに音が安定してきます。弦を伸ばしても音が下がらなければOK!

