

ギター弾き語り

# 115万キロのフィルム

作詞・作曲：藤原 聡

編曲：江部 北斗

原曲のキーはEb カポを1フレットに取り付け、キーDで演奏する。

♩ = 97

**A**

GM7 F#m7 Em7

これか らうたうきよくのな-いようは-ぼくの あたまのなかの-こと-しゅ えんはもちろんきみで-ぼく

DM7 D7 C#m7(b5) F#7 Bm Bm/A G#m7(b5)

はじょえんでかんとくでカメラマン めのおくにある フィルムで-つくる

Em7 Em7/A DM9 Gm7 C7 D

えいが-のはなし - い さ - Ah

**B**

Gm7 Am7 D C#m7(b5) F#7

くだら ないなとわらったんなら つかみ はそれではんじOK! あき



 Bm7     
  A#m7   
  Am7     
  Am7/D   
  C     
  C#m7(b5)   
  F#7

れてないでちょっとまってきつと きにいってもらえーるとおもうな     
 ここまでのダイ     
 きつとなさけない

 Bm     
  Bm/A   
  G#m7(b5)   
  Em7     
  Em7/A   
  A7

ジェ ス ト を す こ し     
 ー だ け み     
 ー せ る よ     
 ー     
 ー     
 ー     
 は じ

と こ ろ も     
 や ま ほ     
 ー ど み せ     
 ー る だ ろ     
 ー     
 ー     
 ー

 F#m7     
  Bm7     
  Em7     
  Em7/A

ー め て け ん か し た ー よ     
 る の な み だ ー     
 こ じ ん て き ー に む ー ね が い

み ょ う じ が ひ と つ に     
 な っ た ひ も ー     
 な に ー ひ と ー つ か わ ー り ば え

 D     
  D7     
  C#m7(b5)   
  F#7     
  Bm7   
  Bm/A   
  G#m7(b5)

た む け れ ど ー     
 の ま ま み つ づ     
 け よ う ご め ん が

の な い ひ も ー     
 い と しい ひ び と う と     
 い ひ び の が

 Em7     
  Em7/A

ね と い っ て ー な か     
 な お り し て ー     
 を ー に ぎ っ ー て

さ な い よ う に ー な わ す     
 な れ な い よ う に ー     
 き つ け て い ー く よ

 A   
  E   
  D   
  C#m7(b5)   
  F#7



 Bm   
  Bm/A#   
  Bm7/A   
  B7   
  Em7



 EmM7   
  Em   
  Em7/A   
  A



 F   
  D   
  C#m7(b5)   
  F#7   
  Bm   
  Bm/A#



 Bm7/A   
  B7   
  G   
  A/G   
  F#m   
  Bm7   
 to 





Em7 Em7/A D

ぷんのながさをざっとひゃくじゅうごまーんキローほら

D.S.

♯ Coda Em7 Em7/A D C#m7(b5) F#7

ネイルにーしよーさあ、これからうまれ るめいばーめんを

Bm Bm/A# Bm7/A G#m7(b5) GM7 A/G F#m B7

さがしにいこーうよーすいーもあまいもよりそってーいっしょ

Em7 Em7/A D ♩ = 73 ♩ = ♩

にあじーわおうーフィルムーがなーくなーるまでーさつ

J Em7 Em7/A Bb C D

えいをつづけよーうこのいのちーあるーかぎりー

