

ギター弾き語り

怪物

作詞・作曲：Ayase

編曲：江部 北斗

原曲のキーはG#m カポを4フレットに取り付け、キーEmで演奏する。

♩=170

A Em

(Ah) す ばらしきせかいに きょうも かんぱい ま ちにとびかうわ らいごえもみて

みぬふりしてるだ けのつくりーも んさ き がふれそうだク ラクラするほどの

いいにおいー がツン とさしたはなの おくめをさます ほんのうのままきょう ーはだれのーばん

ーだ? このせかい でなにがで できるのかぼくに はなにがで

CM7 B Em (N.C.) Em

CM7 B

Em B C B Em C B Em

G CM7 D D#dim Em G CM7 B7 (N.C.)

きるのかただそのまっくるなめからなみだこぼれおちないように Ah

C FM7 Gsus4 Em7 Am7 Am/G FM7

ねがうみらいになんどでもずっとくらいつくこのまちがいたらけのせかい

E7 E7/G# Am7 Gm7 C FM7 G




のなかきみにはわらってほしいーからもうだれもきずつけないつよく

E7 G#dim Am7 Am/G FM7 Gsus4 **D** FM7

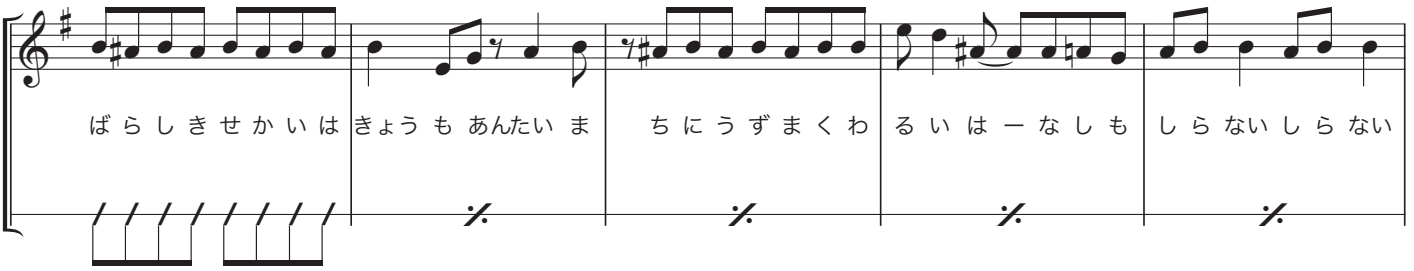
つよくなりたいたいんだよぼくがぼくでいられるように



G Em7 Am7 FM7 E7

す

E  Em  G  CM7




ばらしきせかいは きょうも あんたいま ちにうずまくわ るいは一なしも しらないしらない




 Am6  B7sus4  Em








フリしてめをそら一した しょうきのさたじゃない なまじめにきかざったこう一しんな



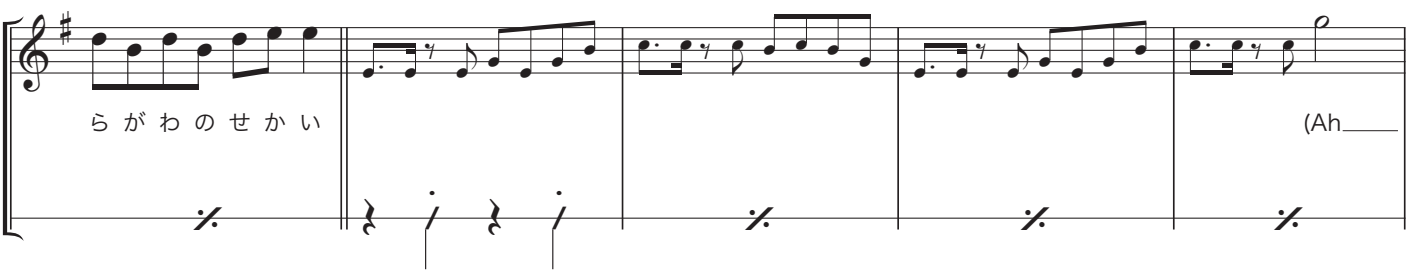
 G  CM7  Am6








らすあしおとがはずむいきさきは きえないきえない あじがしみついて いる う



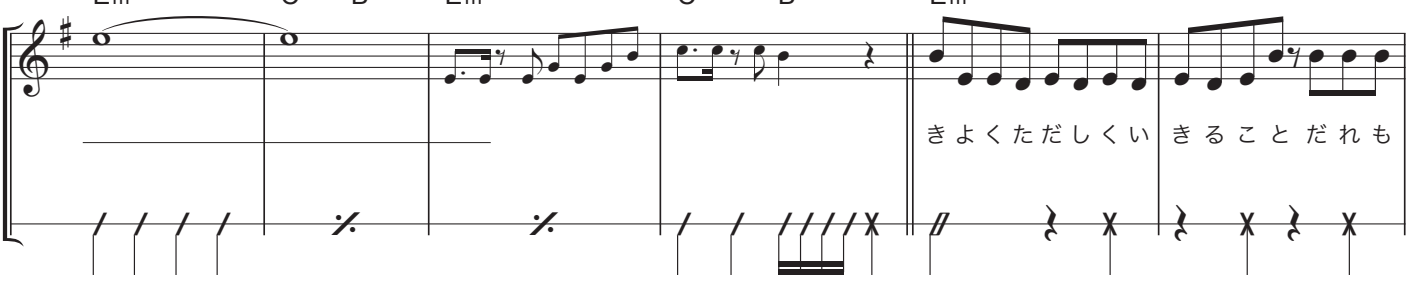
 B **F**  Em  C  B  Em  C  B



らがわのせかい (Ah_____)




 Em  C  B  Em  C  B **G**  Em

きよくたたくい きることだれも



 Cadd9  B







かなしませずにい きることはみだ さつまっすぐにい きることはそれが まちがわないでい

 Em












きること?ありの ままいきることが せいぎかだまし だましいきるのは せいぎかぼくの

 Cadd9  B  Em








あるべきすがたとは なんだほんとうのぼくはなにもの なんだおしえてくれよ

 C  B  Em  C  B  Em  C  B










おしえてくれよ






 Em (N.C.)  DM7  E  C#m7









きょうも こたえのないせかいのなかで (Ah) ねがってるんだよ

 F#m7
  DM7
  C#7
  Fdim^{3fr.}
  F#m7
  Em7
  A7








ぶきようだけれど いつまでも きみとただわらっていたいーから

 DM7
  E7
  Fdim^{3fr.}
  F#m7
  DM7








Ah はねる しんぞうがからだ ゆらしさけぶ んだよいまこそ うごきだ

 E
 (N.C.)
  **J** Gbm7
  Ab sus4^{4fr.}
  Fm7
  Bbm7
  Ab^{4fr.}









せ Ah___ よわいじぶんを なんどでもずっと くらいつくすこの まちがいだらけ

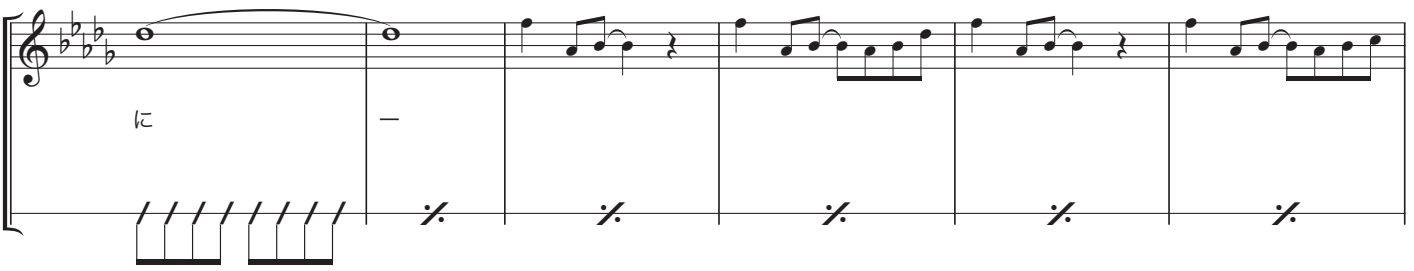
 Gbm7
  F7
  F7/A
  Bbm7
  Abm7^{4fr.}
  Db^{4fr.}
  Gbm7








のせかいの なかきみにはわら ってほしいーから もう だれも な


 Ab^{4fr.}
  F7
  Adim^{4fr.}
  Bbm7
  Ab^{4fr.}
  Gbm7
  Ab sus4^{4fr.}










かないようつよく つよくなりた いん だよぼくがぼく でいら れるよう

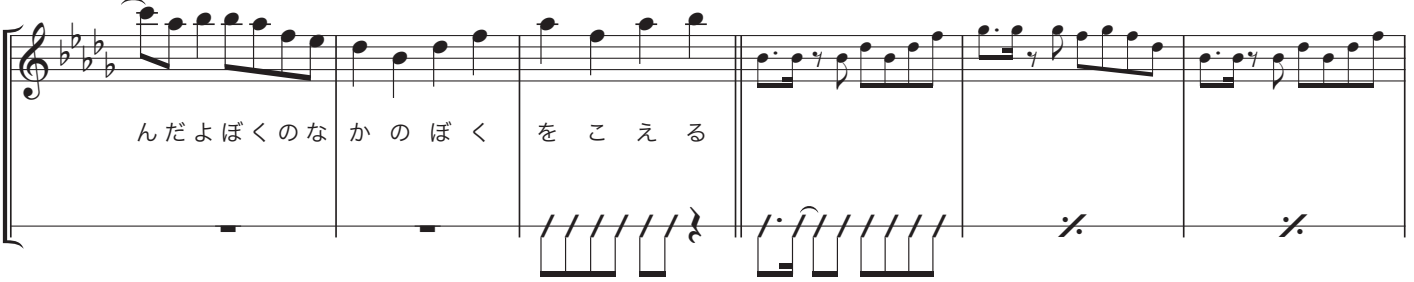
 **G^bm7**
  **A^bsus4**
  **Fm7**
  **B^bm7**
  **A^b**
  **G^bm7**
  **F7**
  **F7/A**













 **B^bm7**
  **A^bm7**
  **D^b**
  **Gm7(b5)**
  **G^bm7**
  **F7**
  **A dim**



 **B^bm7**
  **A^b**
  **G^bm7**
  **A^bsus4**
  **A^b**
  **L B^bm**
  **E^bm**
  **F7**
  **B^bm**



 **E^bm**
  **F7**
  **B^bm**
  **E^bm**
  **F7**
  **B^bm**
  **E^bm**
  **F7**
  **B^bm**




著作権へのお願い
 楽譜や歌詞・音楽などの著作物を権利者に無断で複製（コピー）することは、
 特別な場合を除き著作権の侵害にあたり、著作権法により罰せられます。
 また、著作物からの不法なコピーが行われますと、出版社は正常な出版活動が
 困難となり、ついに著作権が必要とされるものも出版できなくなります。
 楽譜仕事人PAG - LLPは、著作権者の権利を尊重し、なおいっそうの優れた
 作品の出版普及に全力をあげて努力してまいります。
 どうか不正コピーの防止に、皆様方のご協力をお願い申し上げます。
 楽譜仕事人PAG - LLP