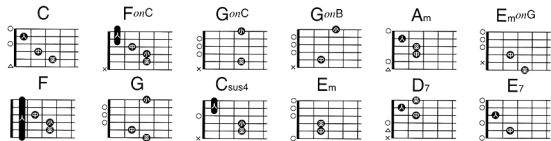


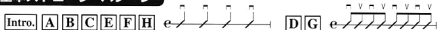
栄光の架橋

うた／ゆず 作詞・作曲／北川悠仁

使用コード一覧



基本ストローク・パターン



Original Key : E (Capo = 4)

Intro.

だれにーも みせないー なみだーーが あった

ーひとしれーず ながした なみだーーが あった けっし

て たいらなー みちでーはーー なかつ た けーれー

Am Em F G C

ど たしかに --- あ ゆ ん で --- き た み ち だ --- あ の

C Am Em F G C

と き お も い え が い た ゆ め の と ち ゅ う に い ま も な ん ど も

Am Em F D7 G

--- な ん ど も --- あ き ら め か け た --- ゆ め の と ち ゅ う ---

E7 F G C F G

い く つ も の ひ び を こ え て た ど り つ い た い ま が あ る

C E7 F G C G^{or}B Am

--- だ か ら も う --- ま よ わ ず に --- す す め ば --- い い --- え い こ

F G F C

う の か け は し へ と... く や し く て --- な む れ な



Em F G C GmB

かったー よるがー あったー こわーくー



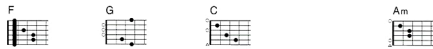
Am Em F G

て ふるえ ていたー よるがー あっ



C Am Em

た もうだ めだとー すべてがー いやになっ てー にげだ



F G C Am

そうとー した と きも おもい だせばー こうしてー た



Em F D7 G

くさんのー ささえのー なか でー あるいてきたー



E7 F G C

かな しみー や くるしみの さきにー それ ぞれー

F G C E7 F G

の ひかりがー あるー さあ icoー ー ふりかえらず はしり

C G^{on}B Am F G C G

だせばー いいきぼうに みちたそらへ… だれーにー

C Em F G C G^{on}B

H

も みせないー なみだー ーが あったー ひとしれー

Am Em F G C

ず ながした なみだー ーが あった

E7 Coda Am F G

a tempo

いくつもー と おわらない そのたびへと

D.S.

Am D7 F G C

ー きみの ころへ つづく かけはしへと…